Общеобразовательная школа при Посольстве России в Чили

СПИСОК УЧЕБНИКОВ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

**6 класс.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Автор/авторский коллектив | Наименование учебника | Класс | Наименование издателя(ей) учебника | Примечание |
|  | Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. | Русский язык  (в 2 частях) | 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Полухина В.П., Коровина В.Я.,  Журавлев В.П. и др./  Под ред. Коровиной В.Я. | Литература  (в 2 частях) | 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Афанасьева О.В.,  Михеева И.В. | Английский язык (в 2 частях) | 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Костылева С.В.,  Сараф О.В.,  Морено К.В. и др. | Испанский язык. Второй иностранный язык | 5 - 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Арсентьев Н.М., Данилов А.А.,  Стефанович П.С. и др./  Под ред. Торкунова А.В. | История России  (в 2 частях) | 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Агибалова Е.В.,  Донской Г.М./Под ред. Сванидзе А.А. | Всеобщая история. История Средних веков | 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Боголюбов Л.Н.,  Виноградова Н.Ф.,  Городецкая Н.И. и др. | Обществознание | 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Алексеев А.И., Николина В.В.,  Липкина Е.К. и др. | География | 5 - 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Дорофеев Г.В., Шарыгин И.Ф.,  Суворова С.Б. и др. | Математика | 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Пасечник В.В., Суматохин С.В.,  Калинова Г.С. и др./  Под ред. Пасечника В.В. | Биология | 5 - 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Неменская Л.А./  Под ред. Неменского Б.М. | Изобразительное искусство | 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Сергеева Г.П.,  Критская Е.Д. | Музыка | 6 | АО "Издательство "Просвещение" |  |
|  | Кожина О.А., Кудакова Е.Н., Маркуцкая С.Э. | Технология. Обслуживающий труд. | 6 | ООО "ДРОФА" |  |
|  | Виленский М.Я.,  Туревский И.М.,  Торочкова Т.Ю. и др./  Под ред. Виленского М.Я. | Физическая культура | 5 - 7 | АО "Издательство "Просвещение" |  |